

# LA UNION DEMOCRATICA

Precios de suscripción.

En Alicante 1'50 pesetas al mes.—  
En los demás puntos, 5 id. trimestre.  
—Fuera de España, 10 id. id.—Pago  
anticipado.—Número suelto 5 cénti-  
os.—Atrasado, 10 id.

DIARIO POLÍTICO Y DE INTERESES MATERIALES

Organo oficial del partido Republicano Progresista de la provincia

(Teléfono número 181)

Puntos de suscripción.

En la redacción y admin., Torri-  
jos, 57, bajos.—No se devuelven ori-  
ginales, aun cuando no se publiquen.  
Todas las reclamaciones y correspon-  
dencia, al Propietario, Director y Ad-  
ministrador, D. RAFAEL SEVILA

## COMPañIA DE NAVEGACIÓN

A VAPOR DE LOS

SRES. SITGES Y SALINAS



Lineas regulares y fijas

Entre Alicante y costas de Argelia

por los magníficos vapores

SITGES HERMANOS Y AFRICA

**Línea de Orán.**—Desde la presente se  
mana se verificará una sola salida para Orán,  
DIRECTA todos los martes a las cuatro de  
la tarde, haciendo su regreso los sábados por  
la mañana.

**Línea de Argel.**—Servicio decenal.—  
Salidas para el puerto de Argel todos los  
días 5, 15 y 25 de cada mes, a medio día,  
haciendo su regreso los días 2, 12 y 22 del  
mismo.

Se admite carga para todas las líneas y  
precios convenientes, y pasaje en sus tres  
clases, en sus espaciosas y lujosas cámaras,  
ofreciendo el esmerado servicio y excelente  
frustración tiene esta Empresa, suficientemen-  
te acreditados desde antiguo. Para más in-  
formes, dirigirse a su consignatario en esta  
plaza, D. J. Salinas Sempere, plaza de Isa-  
bel II, núm. 11.—Alicante.

## El Doctor Esquerdo

Nuestro querido amigo y respetable jefe  
el sabio Doctor Esquerdo marchó ayer tar-  
de a Madrid, y de allí partirá para Bayona  
mañana, llamado a una consulta médica.  
Deseamosle un feliz viaje.

La bellísima señorita doña Luisa Esquerdo  
acompañada de su hermano D. Juan, regre-  
só a Villajoyosa ayer mañana en carruaje  
particular.

El Doctor Esquerdo y su hijo D. Jaime  
visitaron ayer mañana a la señora Vinda de  
D. Francisco Reyner, en sus posesiones de  
Villafranca.

DESDE MADRID

## LO NUEVO Y LO VIEJO

No basta probar que el latín no estorba,  
ni aun que su estudio puede servir de algo.  
Habría que demostrar que no hay otro en el  
cual puedan los muchachos emplear su tiem-  
po con mayor provecho. Y esto jamás lo de-  
mostrará el marqués de Pidal por más que  
se erice de citas. Nadie sostuvo nunca que el  
saber latín fuera obstáculo para ser indus-  
trial listo ó comerciante aprovechado. Pero  
¿quién hay dentro de la misma lingüística estu-  
dio útil? Si el latín habilita ó más bien  
debiera habilitar a nuestros educandos para  
entender a Horacio y Tácito, el alemán y el  
inglés les pondrían en contacto directo con  
Goethe y Shakespeare, amén de permitirles  
entenderse con ingleses y alemanes. Hay en-  
tre ambos estudios la distancia que va de  
lo muerto a lo vivo.

Desde que los tradicionalistas han dado en  
hacer suya a la moda, anda uno desorienta-  
do y sin saber a qué atenerse. Antes los  
reaccionarios maldaban de las innovaciones  
y pretendían sencillamente endosarse de nue-  
vo la casaca de sus mayores. Ahora preten-  
den el privilegio del último figurín. Para de-  
fender el estudio del latín bastaba a los neos  
de antaño que el latín fuese cosa vieja. Hoy  
necesitan demostrar que la lengua del Lazio  
constituye la última novedad. Lo que hay en  
el fondo nadie lo ignora. Los seis años de la-  
tinitud del plan pidalino corresponden al  
ideal de la educación jesuítica. Hacer que  
hacemos, dar a los chicos de familias acomoda-  
das un barniz superficial de cultura, ocu-  
par su espíritu en minucias, en futeas, en  
triquiñuelas gramaticales, desviándole de  
cuanto pueda conducirle a la fatal manía de  
pensar. Esto hacen donde quiera los padres  
de la Compañía con gran satisfacción y rego-  
cijo de los padres de las criaturas.

Las cosas caen del lado a que se inclinan;  
dijo un hombre cuya autoridad no reusa-  
rán los Pidales. No ha nacido en nuestros  
días un nuevo ideal educativo para dejar que  
impere el antiguo. Habrá en esta, como en  
toda evolución, oscilaciones, titubeos. Una  
generación formada en la cultura clásica  
volverá los ojos cariñosamente a los que fue-  
ron estudios de su infancia. Aquí como don-  
de quiera, la tradición, para mantenerse, sa-  
cará razones de la nada. El resultado no es  
dudoso. Después de una época de transición  
en que ambas enseñanzas convivan, la mo-  
derna acabará por prevalecer. Esa ciencia  
que, según Brunetiere, ha hecho bancarrota,  
constituye la atmósfera moral de las socie-  
dades modernas. En ella nos movemos y somos.  
Sus principios rigen el pensamiento; sus  
aplicaciones transforman la vida. No es po-  
sible que los pueblos dejen de educar a las  
nuevas generaciones en el estudio de esas  
verdades a cuyo descubrimiento se lo deben  
todo.

La educación clásica ha hecho su tiempo.  
Nadie discute los eminentes servicios que  
han prestado a la cultura las llamadas *humanidades*. Así y todo, no está lejano el día en  
que sea difícil comprender cómo ha podido  
preferirse nunca el estudio de los pretéritos  
y supinos al de las leyes de la vida, y consi-  
derarse persona culta al que sabía de coro la  
Epístola a los Pisones, ignorando de qué  
suerte respiraba ó digería. Junto al bien po-  
sitivo que ha producido la educación clásica,  
ha causado no pocos males. Ha habituado  
a los hombres a buscar la verdad en las  
autoridades y no en la razón, en los textos  
y no en la vida. Ha llenado las inteligencias  
de palabras más que de ideas. Ha engendra-  
do la sobrestima de la forma bella sobre el  
fondo real. Ha dado una devaluación im-  
portancia a los ápices gramaticales y retóri-  
cos, y trocado a la escuela en fábrica de pe-  
dantes más que de sabios. Ha contribuido a  
divorciar la teoría de la práctica, el saber de  
los hechos, creando generaciones plebiscitadas  
de librería, erudición é inútiles para la  
vida.

El problema originado por el conflicto en-  
tre la educación clásica y la científica no  
suele ser planteado debidamente ni aun por  
ilustres pedagogos; no es maravilla que ye-  
rra al tratarlo el marqués de Pidal, que ni es  
pedagogo, ni ilustre. Generalmente se con-  
sidera la enseñanza científica bajo un aspec-  
to meramente utilitario, como una propé-  
dética necesaria para aquellos que han de  
tener necesidad de ganarse la vida; a la en-  
señanza clásica se le asigna el papel supe-  
rior de cultivar desinteresadamente las más  
altas facultades del espíritu. Y no es así. La  
enseñanza científica cumple mejor que la clásica  
los dos fines de toda instrucción: el útil  
y el educativo. Que las matemáticas ó la quí-  
mica tienen más aplicaciones prácticas que  
el latín, no hay para qué disentirlo. Pues  
también las ciencias son más educadoras.  
Todas las facultades del espíritu adquieren  
pleno desarrollo en esa disciplina. No hay  
tratado de Lógica que nos enseñe a investi-  
gar la verdad como el estudio de los proce-  
sos por los cuales la verdad ha sido investi-  
gada. Ningún poeta descubrió ante nuestros  
ojos tantas bellezas como el microscopio. Ja-

más moralista alguno dió a los hombres lec-  
ciones tan austeras de prudencia, de resigna-  
ción, de perseverancia, de seriedad como las  
que le enseñan los hechos. La ciencia encie-  
rra para todos la suprema lección moral, la  
de que existen leyes objetivas, impersona-  
les, absolutas, no dictadas por ningún le-  
gislador, anteriores y superiores a todo al-  
bedrío, y a las cuales toda voluntad ha de  
someterse.

La oposición entre la enseñanza científica  
y la clásica no es una oposición *à pari*. En  
filosofía como en arte, en religión como en  
política, dogmas, ideales, sectas, escuelas,  
partidos, acaban por petrificarse en un dog-  
matismo cerrado y estéril. Sólo la vuelta a  
la realidad rompe la dura corteza de los con-  
vencionalismos y renueva las corrientes de  
vida en el pensamiento y los hechos. Eo se-  
rá la educación científica; un baño de reali-  
dad viva, que despierte y desentenezca el  
espíritu, nueva lección de la eterna maestra,  
reconciliación de la mente humana con la  
verdad, de cuyo consorcio surgirán orienta-  
ciones también nuevas para la política, la  
religión, el arte y la poesía.

García Aliz, naturalmente, no lo entien-  
de así. De criterio menos cerrado que Pidal  
ha querido hacer una componenda, algo que  
no sea carne ni pescado. Con el nuevo plan  
los chicos no sabrán latín ni ninguna otra  
cosa. A decir verdad, es lo mismo que viene  
sucediendo con los antiguos y lo que acae-  
cerá con los sucesivos si no cambiamos de  
bisnesto.

Alfredo Calderón

Fiestas en Alicante

## LA BATALLA DE FLORES

Anteayer se celebró la anunciada batalla  
de flores, bonito número del programa de  
fiestas. La concurrencia de forasteros superó  
en número a la de otros días. Además, todo  
Alicante fué a la Esplanada a presenciar el  
espectáculo; las muchísimas personas que  
llenaban los balcones, palcos, sillas y andenes  
del paseo daban a aquel sitio las apariencias  
de una colmena. Ha sido la primera vez que  
en nuestra ciudad se ha celebrado esta fiesta,  
que puede decirse ha obtenido un franco y  
colosal éxito.

Es, sin duda alguna, el mejor número del  
programa y el festejo más brillante y suges-  
tivo. ¡Bravo por los organizadores!

De seguro que no será ésta la única vez  
que se verifique batalla de flores, que permi-  
ta alarti ta lucir su ingenio y fantasía, y  
encarna en nuestras postambres.

Mucho se esperaba de la brillantez de es-  
tos festejos, pero la realidad ha superado a  
las esperanzas concebidas. Una numerosa  
concurrencia circulaba con algazara por  
las calles adyacentes a la Esplanada, y ésta  
estaba exuberante de vida y animación; co-  
rría un ambiente suave y la brisa del mar  
producía un fresco agradable; y las ligeras  
nubes que flotaban en el cielo parecían una  
gasa blanca puesta para mitigar los ar-  
dientes rayos del sol.

Adosado al templete habíase dispuesto una  
tribuna para el Ayuntamiento, otra para el  
Jurado y otra para los directores y reporteros  
de la prensa local. En los andenes anchuro-  
sos del paseo de los Mártires se colocaron  
tres hileras de sillas y detrás numeroso pú-  
blico.

A las cinco y media de la tarde llegó al  
paseo presidencial el alcalde señor barón de  
Petrés, comenzando acto continuo a dictar  
las órdenes conducentes para que se proce-  
diera a la distribución de las flores y serpen-  
tinadas en las tribunas y palcos. Los señores  
del Jurado ocuparon su sitio.

Merece elogios el teniente alcalde Sr. Mar-  
tínez Torrejón, por la orden que dió a los  
guardias municipales para que hicieran salir  
de la pista a cuantos estaban en ella sin au-  
torización.

Gran parte de aquel inmenso gentío se ha-  
bía colocado ocupando unas gradas provisio-  
nales de varios cafés. Los balcones de las ca-

sas y terraza del Casino estaban igualmente  
llenos. Las tribunas ostentaban en su mayo-  
ría hermosísimas mujeres vestidas con el tra-  
je de gala y formando el más hermoso realce.

Si la magnificencia casi inexplicable de la  
Esplanada era por sí sola más que suficien-  
te para admirar a la gente, no fué menos la  
admiración al verla engalanada con aquella  
prodigiosa multitud. Era, en fin, aquello,  
la inmensa alegría de nuestro pueblo, meri-  
dional.

¿Qué prueba esto? Que nuestro pueblo es  
artista, que se entusiasma y aplaude las ma-  
nifestaciones donde el arte ostenta sus pri-  
mores. Por do quiera observamos en la gen-  
te del pueblo viveza, gracia, la misma faen-  
dia brillante y fluida; y aún más lo que al-  
gunos niegan, es decir, criterio artístico, buen  
gusto y sensibilidad exquisita.

Sobre la tempestad de mi alma flotaba an-  
teayer, contemplando la batalla de flores, este  
himno de Oriente, el verdadero canto de lo  
infinito:

«Oh sol! ¡Oh mar! ¡Oh rosa!

«En tí se acaba y se cierra el círculo de la  
existencia.»

Estas reflexiones de puro obvio podrán  
tal vez parecer exosudas: no lo son en ver-  
dad. Cada nueva distinción presupone una  
nueva idea; antes de darme cuenta de los  
placeres de la fantasía, no acertaba a distin-  
guir la *ilusión teatral*, por ejemplo, del sen-  
timiento de la belleza; estudiando los efectos  
de aquella y de éste, vengo al cabo a conocer  
que el deleite causado por las obras del arte  
no necesita de la ilusión para manifestarse  
en el alma; que su objeto exclusivo es la be-  
lleza, y que de ella sólo procede.

No se impacienta el lector porque no ha-  
blo todavía de la batalla de flores, refiriendo  
cuando empezó, qué carnaje obtuvo el pri-  
mer premio, qué se dijo de tal ó cual traje, y  
en fin, tenga calma, paciencia... Indulgen-  
cia para éste indolente revistero de lo inenarra-  
ble y portentoso. Tal vez diga algo de todo  
eso, y tal vez no me atreva, pues me declaro  
desde luego incompetente. Cuando escribo,  
me gusta decir lo que pienso acerca de la  
materia que trato, y no puedo sugetarme a  
un patrón, a una pauta trazada de antema-  
no. Declaro que lo lógico es *centrarme a la ba-  
talla* y decir todo eso que es número y otros  
detalles de rubrica. Pues bien; declaro tam-  
bién que en el hombre hay un espíritu; por-  
que con sola la materia son inexplicables los  
fenómenos de la inteligencia y de la volun-  
tad.

En fin, (y esto parecerá una paradoja) más  
seguros estamos de la existencia del espíri-  
tu que de la del cuerpo. El hombre no pue-  
de tener duda en que *entiende y quiere*: su  
conciencia le avisa a cada momento de la  
existencia de estas dos facultades, cuyos ca-  
racteres son bien distintos y conocidos. Pero  
¿quién le asegura que ese magnífico espe-  
táculo del cielo y la tierra, presente siempre  
a sus sentidos, no sea una modificación de su  
propio ser; una transmisión de su vida a  
imágenes falaces como las del sueño, y crea-  
das por la fantasía? ¿Quién le demostrar-  
que la vida no es sueño continuado en el fí-  
sico, así como la presentó un gran dramáti-  
co en lo moral? Nadie ignora el camino sa-  
bio é ingenioso que siguió Destutt Tracy  
para demostrar la existencia de los cuerpos,  
Cosa extraña! Solo al espíritu del hombr.  
se debe la certeza de que hay materia; y ¿to-  
davía niegan algunos hombres la existencia  
del espíritu solo porque no es material?

Demostrado que existe el espíritu y que  
vivir es soñar, déjenme señalar despierto los  
contradictorios por sistema, que soñando dis-  
fruto y veo batallas de flores en que no hay  
vencedores ni vencidos, luz, arte, entusias-  
mo, belleza, nidos de pájaros preciosos, ces-  
tas de flores, carrozas engalanadas, góndolas  
artísticas, uñas preciosas, mujeres que  
todo lo arrabatan con un ademán, una mi-  
rada ó un susurro, veo cuadros del poder-  
so hechicero Rembrandt, en que bastan para  
extasiarnos la vida, la bondad y la luz.

¿Cuál fué el modelo? Adorable.  
Y ese sueño era realidad. ¿Qué fué más  
que sueño y realidad la batalla de flores? Los  
mil de espectadores de seguro que asenti-  
rán a esta aserción nuestra.



## Ultimas noticias

A las seis de la tarde, disparado el cohete anunciador comenzó la batalla, y el sueño delicioso, y la aparición de los carruajes en la pista entre extruendos aplausos y una nube de flores y serpentinas.

He aquí los carruajes que tomaron parte en la fiesta:

**Un nido.** Estaba perfectamente imitado. Ocupaban este precioso carruaje, fuera de concurso, propiedad del alcalde señor barón de Petrés, sus monísimos hijos.

**Una góndola.** El boceto de este carruaje ha sido ideado y pintado por el genial artista alicantino D. Heliodoro Guillen.

Comprendemos el entusiasmo que produjo su entrada en la Esplanada.

Nuestra felicitación por su triunfo al señor Guillen.

Obtuvo este carruaje el premio de honor. **Un cisne.** Gustó mucho por la propiedad con que estaba hecho.

Lo ocupaba su dueño D. Gonzalo Avial, su joven y bellísima señora doña Elena Alvarez y las lindas señoritas Rosa y Carmen Cort, y le fué otorgado el primer premio.

**Un ciste de flores.** Era un magnífico carruaje. Llamó la atención del público por su belleza y propiedad en todos sus detalles. Ocupaban este carruaje las distinguidas y bellísimas señoras Doña Leonor Lafora de Bono, Doña Josefina Mariu de Bono, las hermosas señoritas Amelia y Rosita Bono, la encantadora señorita Luisa Esquerdo, hija del ilustre doctor Esquerdo, los Sres. D. Román, D. Antonio y D. Adrian Bono y Luque, todos los cuales hicieron un verdadero derroche de flores y serpentinas, entablado una verdadera lucha con las tribunas.

Obtuvo del Jurado el segundo premio.

**Carroza romana, Lucentum.** Este carruaje fué presentado por los Sres. Luis y Alfonso Rojas, que iban en él en unión de distinguido Sr. Orts, alcalde de Benidorm. Figuraba un carro de guerra como el que usaban los romanos en los combates, formado con flores blancas. En la parte anterior llevaba la inscripción *Lucentum*, con letras de color obscuro, y en la posterior un bien hecho escudo de Alicante con flores de colores varios.

Dos palafreneros con trajes romanos completaban el *atrezzo* de esta magnífica carroza, que ganó el tercer premio.

**Paulina.** Carruaje figurando una artística canoa, de D. Guillermo Campos. Su calafate y adornista puede estar satisfecho de su obra. La tripulación la componían las preciosas señoritas Paulina y María Campo, Josefina Carratero, Carmen Pombo, Lelita Gironés y Margarita Campos; de timonel iba el niño Juanito Campos. Mereció el cuarto premio.

El quinto premio se le otorgó a la *Pajarita*, carruaje presentado por los señores de Salvetti, capricho original y muy artístico.

Se han presentado además una cesta de los señores Antoine, Matix y Pérez, y dos carruajes ligeramente adornados, de Rodas y Prytz.

Un sencillito y artístico carro adornado con flores y los atributos de la Escultura y del Genio, en el que iban Benlliure, Dicenta y Paso, que fueron ovacionados.

La fiesta resultó brillantísima, y de seguro que figurará en adelante en los programas mejorándola en cuanto cabe. Se peleó de firme, y los señores de Bono gastaron muchas municiones del depósito que tenían establecido en la casa de los señores de Ausó.

A las siete y media terminó la batalla que ha fascinado por su sublime belleza, y guardaremos de ella imborrable recuerdo.—Sevilla.

## La Arrendataria y la Nación

Nada menos que ocho millones de plantas de tabaco se han arrancado en España en los últimos meses, pues en la creencia de que se autorizaría el libre cultivo se habían aumentado los ensayos.

La Compañía arrendataria habrá aumentado sus ingresos inutilizando aquellas plantas, pero la riqueza pública, la producción nacional se ha perjudicado indudablemente, en cantidad de algunos millones de pesetas.

Dirá la Arrendataria que tiene un contrato con el Estado y al amparo de sus cláusulas está en su derecho para arrancar las plantas no autorizadas para el cultivo; pero la nación p. rjudicada, la riqueza maltratada, dirán a su vez, y con más razón aún, que sin perjuicio de los derechos de la Compañía se podrían favorecer los de la producción nacional. Pero es el caso que aquí, en España, nuestros ministros están tan atrasados en la ciencia económica y son tan rutinarios en el arte de gobernar, que no saben o no quieren saber armonizar debidamente los intere-

ses del fisco con los de los particulares, de los ciudadanos, y sacrifican siempre estos en beneficio de aque los.

Si en nuestra nación se permitiera el cultivo del tabaco, aunque reglamentado en forma, que no se perjudicasen los derechos de la Compañía arrendataria, no se remediaría en parte la crisis económica que sufre nuestro pueblo y ese remedio sería con desventaja para los plantadores yankis que en Norte América y Filipinas se lucran con el tabaco que venden a la Empresa y fuman los españoles? ¿No es hora ya de que en España se emprenda una política económica capaz de redimir a la nación y sacarla de la decadencia?

## Notas y notitas

Dicen de Barcelona que el sábado tomaron pasaje en el vapor «Cataluña» un empresario de teatros de Costa-Rica y varios cómicos reclutados en Barcelona.

Estos, al largar amarras el buque, se negaron a emprender el viaje porque el empresario faltó a una de las cláusulas del contrato, que disponía que el viaje lo realizarían en segunda clase.

Viendo que el empresario no hacía caso de sus reclamaciones comenzaron a arrojar sus equipajes a una gabarra.

Entonces el de Costa-Rica se puso en la borda revolver en mano, amenazando con disparar sobre el primero que abandonase el buque.

Enteróse el capitán del barco de lo que ocurría, y después de leer el contrato y ver la justicia que entrañaban las reclamaciones de los artistas, obligó al empresario a que pagase la diferencia de tercera a segunda, con lo cual quedó conjurado el conflicto.

## Una noticia:

«Ha salido del manicomio de Murcia la célebre iluminada de Lorqui, la cual manifiesta que durante su estancia en el establecimiento no ha dejado la Virgen de aparecersele.»

## Y yo lo creo!

La Virgen no se le aparece nada más que a los locos y a los pillos.

Y la pobre, ¡por algo ha estado en el manicomio!

Romero Robledo, después de visitar a la reina:

«Mi visita a Miramar—dijo—sólo significa que soy monárquico y que mantengo la esperanza de realizar las reformas liberales que reclama el país.»

Mi enhorabuena a los republicanos que jalearon a ese eterno charlatán.

¡Siguen tan lilas como siempre!

Cada vez que mira uno hacia esta tropa de queridos correligionarios que *republicanean*, se pierde un quintal de fe.

## El padre del novio

En una hermosa carta que desde San Sebastián escribe Luis López Ballesteros al *Heraldo de Madrid*, se descubre la artimaña de picapleitos intrigante y habilidoso que ha usado Dato para hacer pasar por liberal al novio de la princesa de Asturias.

Incidentalmente hace López Ballesteros una semblanza del padre del novio, el conde de Caserta, último general en jefe y jefe del Estado mayor del ejército carlista durante la última guerra civil.

De esta semblanza es este párrafo:

«Su afán de destruir los pueblos liberales lo creó antipatías profundas entre los vascongados. Caserta fué el que organizó el bombardeo de Irún, el de Guetaria, el de Hernani, y por fin, el de San Sebastián... No lo querían los carlistas por temor a las represalias y por repugnancia a destruir las principales poblaciones del país. Caserta, con su tenacidad, venció las dificultades y dominó todas las protestas... San Sebastián fué bombardeado casi diariamente desde el mes de Septiembre de 1875 hasta que las tropas de Moriones, en Enero de 1876, obligaron a retirarse a los artilleros carlistas.»

## ¿Que tal el relato?

Se halla vacante la plaza de secretario del Juzgado de Alfara, pudiendo solicitarse en el término de 15 días.

El representante en Madrid de la Cámara de Comercio española en Manila ha recibido un telegrama de aquella entidad, en el que se le ruega interese al gobierno para que conceda pasaje gratis para regresar a la madre patria a los españoles que de provincias llegan a Manila fritos por completo de todo recurso.

Para que la petición tenga mayor fuerza, el dicho representante pide el concurso de toda la prensa española, que siempre se mostró dispuesta a amparar las causas justas.

## Oficial de panaderos

No es cierto como se ha dicho equivocadamente, que de Alicante hayan marchado a Madrid, con motivo de la huelga que allí hay, varios oficiales panaderos.

Algunos se han negado a pesar de haber sido solicitados.

El *Boletín Oficial* de ayer publica la relación nominal de los propietarios cuyas fincas se ocupan con el proyecto del ferrocarril económico de Alicante a Alcoy, en los distintos términos municipales que la línea atraviesa.

## Los forasteros

Puede asegurarse que este año se encuentran en Alicante mayor número de forasteros que otros.

Las fondas y casas de pupilos se encuentran completamente llenas y la animación en los baños es extraordinaria.

## COLABORACION LITERARIA

## UN HÉROE

Una fresca y hermosa mañana del mes de Diciembre de 1877 zarpaba del puerto de Liverpool un gran buque de vapor que llevaba a su bordo más de doscientas personas.

A pros, entre los viajeros de tercera clase, había un muchacho de quince años, pequeño por su edad, pero robusto de cuerpo y grande de alma. Su fisonomía es dulce, a la vez que enérgica; está decentemente vestido, y aunque su apariencia es la de un joven, la expresión de su rostro revela el hombre reflexivo y pensador. Se llama Jorge.

Poco después un marinero de la tripulación del buque llega conduciendo de la mano a una lindísima muchacha que representa tener, poco más o menos, la edad de Jorge; y dirigiéndose a éste le dice:

—¡Alégrate, hombre! Aquí te dejo una compañerita de viaje.

Y dicho esto retiróse tarareando una canción popular.

Jorge y Victoria, que así se llamaba la niña, miráronse, y durante un buen rato guardaron silencio; pero Jorge, deseoso de salir de aquella situación, se atrevió a preguntarle:

—¿A dónde vas?

—A Malta—respondió.—Voy a volver a ver después de algunos años a mis padres, que me esperan.

El muchacho no dijo nada; abrió una bolsa que llevaba colgada, y sacando frutas y galletas se las repartieron, mientras referían sus respectivas historias.

El era huérfano de padre y madre; aquél, por ser jornalero, acababa de morir, destrozado entre las ruedas de una máquina de fábrica en que trabajaba.

Jorge, con el dinero que reunió de una suscripción que abrieron los compañeros de su padre, tomó pasaje en el vapor que lo conducía a Malta.

Ella había sido conducida a Londres algunos años antes, a casa de una tía que la llamó; más la tía había muerto, y Victoria regresaba a su patria y a su hogar, en el que sus padres la esperaban.

Distraídos en su conversación, no se habían apercibido de que negros nubarrones espantaban por el horizonte, y la mar engrosaba de un modo nada tranquilizador.

Llegó la noche y el mar seguía alborotado cada vez más. Los pasajeros se reunían en torno del capitán; éste contestó que no había más remedio que resignarse, pues el peligro era inminente: antes de dos horas estallaría una tempestad.

La predicción del capitán fué cumplida; no habían transcurrido cinco cuartos de hora, cuando las encrespadas olas barrían la cubierta; los truenos se sucedían sin interrupción y a la luz de los relámpagos descubriase a Jorge y Victoria, que guardaban silencio.

Viendo esto el capitán, exclamó:

—¡Botes al agua!

El pánico iba en aumento. Todos querían ser los primeros en salvarse. No así Jorge y Victoria, que continuaban inmóviles presenciando lo que pasaba a su alrededor.

Pero de pronto se oyó una voz enérgica que decía:

—¡Un niño! ¡El más pequeño!

Esta voz salió de un bote, en el cual había un pequeño puesto.

Saliendo de la abstracción en que se encontraban, Jorge y Victoria corrieron hacia el bote impulsados por el instinto de conservación, pero al llegar se detuvieron; los dos querían salvarse, más sólo había un sitio para uno.

El marinero gritaba:

—¡El buque se hundel! ¡Nosotros nos vamos! ¡Pronto, un niño, el más pequeño!

Jorge y Victoria, como ya hemos dicho, eran iguales de edad.

Ella miró a Jorge, y con los ojos preñados en lágrimas, dijo:

—Anda, sálvate tú.

Pero Jorge, cogiendo en sus brazos a Victoria, la depositó en los del marinero, que a su vez la ponía en el bote, mientras Jorge exclamaba:

—¡Oh! ¡No! ¡Tú tienes padre y madre que te están esperando ansiosos! ¡Y yo soy solo! ¡Sálvate tú!

El bote se alejó. Victoria agitaba su pañuelo, a cuyo saludo supremo contestaba desde lo alto de un palo Jorge.

Un terrible golpe de ola hizo balancear el bote y que Victoria cayese dentro; más pronto se levantó, y ya repuesta, devoraba con la vista la mar.

Era imposible ver a Jorge; había desaparecido para siempre.

A. Pratginestor

## CORREO DE MADRID

13 Agosto 1934.

Señor Director de LA UNION DEMOCRATICA.—Alicante.

Querido amigo y distinguido correligionario: Los ministeriales desmienten que el Sr. Manuél Campos se halle disgustado con el gobierno.

Han sido muy comentadas las declaraciones que ha hecho en Girona el Sr. Silvela, especialmente en lo que hace referencia a la necesidad de aumentar la circulación del oro.

Dicen los liberales que esto es un ideal que tardará mucho en realizarse.

Añaden que aun en las naciones más ricas como en los Estados Unidos, muchos son partidarios del bimetalismo.

El Sr. Dato no acompañará a SS. MM. en su excursión marítima.

Es probable que vaya a unirse con su familia a Luchón, en cuya compañía permanecerá hasta el regreso de los Reyes a San Sebastián.

Del jueves al viernes de esta semana marchará Burgos y otras provincias del Norte el subsecretario de Hacienda, Sr. Aparicio.

No tiene hasta ahora fundamento la supuesta indicación de que el Sr. León y Castillo ingresará en breve en el partido conservador.

El Corresponsal.

## Varias noticias

El 15 del mes actual contra un matrimonio la distinguida actriz Carmen Cobeña cantó aplaudido autor D. Federico Oliver.

Los apadrinarán la esposa de Agapito y el joven autor D. Serafín Alvarez Quintanilla, siendo testigos Agapito, Carbonell y maestro Rey.

Se han recibido en la Escuela Normal Maestras de esta capital, los títulos profesionales de doña María Virudés Albelda y doña Isabela Martínez Sánchez.

Las interesadas pueden recogerlos personalmente en dicha escuela.

Anteanoche costó el Sr. Cantos una vez en la plaza de Castelar.

La banda municipal interpretó varias piezas musicales; se dispararon cohetes, escandidos de bengala y se elevaron globos artísticos.

## PLAZA DE TOROS

El domingo próximo los diestros «Pepe Hillos» correrán en nuestra plaza de doña Carlota Sánchez de Terrones, na de Salamanca.

Se nos dice que se está trabajando para el novenario de toros Bartolomé Jiménez «Murcia», alternar con «Liria» y «Papa» en la corrida del domingo.



# GONZALEZ HERMANOS CASA MAYLIN

## Loza, lampistería y cristalería.—Camas, muebles, objetos de capricho.— Depósito de vidrios planos.

Ayer tarde á las cinco ha comenzado el Congreso Pedagógico.  
Mañana nos ocuparemos de este acto.

Ayer mañana en el tren mixto ha marchado á Elche, con objeto de presenciar aquellos festejos, el eminente músico D. Felipe Pedrell, acompañado de don Ernesto Villar.

Nuestro digno alcalde el barón de Petrés, ha tenido la excelente idea de agregar un número más á los festejos de este año, y se halla organizando uno de los regocijos clásicos: las danzas y bailes populares al estilo del país.

Para ello traerán lujosos y caprichosos trajes de Valencia, y se contratará á los célebres dulzaineros de Tales que tan justa fama han logrado adquirir en todas partes.

### FIESTAS PARA HOY DIA 15

Por la tarde á las cinco regatas marítimas en el puerto, adjudicándose premios á los vencedores. Por la noche verbena con iluminación en el paseo de los Mártires.

A seis mil pesetas asciende el total de lo recaudado por el Ayuntamiento con motivo de la Batalla de flores anteayer celebrada, descontando el importe de las sillas que se vendieron en los cafés y otros establecimientos, con destino al Asilo de mendicidad de San Ildefonso.

El Jurado calificador de las composiciones presentadas para los Juegos Florales, deseando que la falta de tiempo no perjudique el detenido estudio de todos los trabajos, se ha avisado con el señor barón de Petrés conviniendo que los Juegos Florales se celebren en el bonito local del Teatro Circo en la noche del 21 del actual, en vez del 17 como se había anunciado.

El autor de la composición que ha obtenido el premio de honor sabemos ha elegido ya oficialmente Reina de la fiesta á la distinguida señorita D.<sup>a</sup> Anunciación Terol Abad.

Han sido puestos en circulación los nuevos billetes de 25 pesetas, emisión de 17 de Mayo de 1899 con el busto de Quevedo.

Son más estrechos que los anteriores, y en cuanto á la estampación no ofrecen nada de particular.

Málaga 12.—Los toros de Benjumea resultaron superiorísimos y tomaron cuarenta varas, dando veintitrés caídas.

Hubo 16 caballos muertos.  
Bocanegra, bueno en el primero y superiorísimo en el quinto.

Machlo, regular en el primero de los suyos y regular en el segundo.

Templaito, aceptable en el primero y desgraciado en el segundo.

La presidencia acertada, y la entrada regular.

Se necesitan oficiales fotógrafos en los talleres del Sr. Bernat Plá.

### DURANTE EL VERANO

Seguendo la costumbre de todos los veranos serviremos la suscripción sin recargo alguno no siendo para el extranjero, á nuestros abonados de Alicante que por esta época se ausentan, rogando á los que así lo deseen remitan á esta administración la nota correspondiente.

### MOLISMINI

Infalibréquitá manchas.—Droguería «El Timon», Calatrava, Alicante.

### SINDICATO DE RIEGOS DE LA HUERTA DE ALICANTE.

D. Laureano Anton Ferrandis director del Sindicato de Riegos de la huerta de Alicante.

Hace saber que desde el día 16, al 31, del actual se entregarán en las oficinas de esta Dirección, los albañales para latanda (5.<sup>a</sup> de Verano) del corriente año, teniendo presente: que los interesados que no comparezcan á recoger dichos albañales durante el plazo que se ha señalado, quedarán sujetos á lo que se preceptúa en el artículo 27 del Reglamento para el aprovechamiento de las aguas de 30 de Abril de 1849.

Lo que se hace público por medio de este edicto, para conocimiento de los señores regantes.

Alicante 14 de Agosto de 1900.—El Vice-director, A. Guayár.

### LINEA CONSEIL

Servicio fijo regular de vapores

ENTRE

BORDEAUX, ROUEN Y ALICANTE



Servicio fijo entre BURDEOS, ROUEN y Alicante asegurado por los diez grandes vapores *Jeanne Conseil, Conseil, Hermance Conseil, Ives Conseil, Alphonse Conseil, Les trois frères Conseil, Conseil frères, Auguste Conseil, Theodore Conseil y Conseil Père.*

Consignatarios: Augusto Sempé, plaza de Isabel II, número 6.

### Gran Hotel Iborra

(ANTES MARINA)

Este precioso hotel, uno de los primeros de Alicante por sus admirables vistas topográficas y de excelente mesa, se recomienda á las personas de buen gusto por su elegancia, pulcritud y economía. Hay ostras frescas.  
San Fernando y Esplanada de España.

### UNIÓN IBÉRICA

Sociedad mutua de consumo general

Seguros de vida gratuitos.

Grandes beneficios obtiene todo el que pertenece á esta Asociación, sin que para ello tengan que hacer desembolsos ni sacrificio alguno.

May en breve se darán á conocer sus estatutos.

Se necesitan agentes bien retribuidos en las cabezas de partido de la provincia.

Oficinas: Bailen, 13, segundo, derecha.—Alicante.

### Elegante horchatería

DE

### ANTONIO LOPEZ JEREZ

Este acreditadísimo turronero ha abierto ya su renombrada horchatería y ofrece á sus inalterables parroquianos, como en años anteriores, en el pasaje de Américo, sus esmerados y ricos helados de todas clases.

## LA SIN RIVAL

# Gaseosa CERNUDA

Pídase en todos los cafés, casinos y tiendas de bebidas  
agua de **SELTZ**

Fábrica y depósito: Plaza de Isabel II, número 15

Servicio á domicilio

### CAFÉ SUÍZO Y BILLARES

Licores y aperitivos de las mejores marcas extranjeras y del país

SERVICIO ESMERADISIMO

Se sirve cerveza fresca á presión de ácido carbónico directamente del barril; también se sirven el exquisito café (mezcla de Moka, Puerto Rico y Caracolillo).

Esplanada, 53 y Victoria, 8.

A LAS FAMILIAS  
Gran Droguería

### EL TIMON JESUS NOGUEIRA

Surtido general en Drogas y productos químicos para las Artes, Industria-Agricultura, Farmacia y fotografía.

El grandísimo favor del público ha coronado todos mis esfuerzos, y tengo el gusto de ofrecer mis nuevos surtidos en el extenso ramo de *Droguería general*, además de los artículos de *Pintores y Decoradores*, especialidad exclusiva de esta antigua casa, acreditada por el público mismo á quien debe sin ambages ni pamplinas el buen nombre de EL TIMON.

Específicos garantidos todos por sus autores.

### PAPELES PINTADOS

Sin inmodestia, no conozco en España una casa que tenga más, ni mejor surtido que EL TIMON; 60.000 rollos de diferentes dibujos.

Calatrava, 7.—Alicante

### LA ELEGANTE

Corcetería.—Sagasta, 48  
antes San Francisco.



La única casa que en esta ciudad los hace en diferente modelo, corte elegante.

### ULTIMA HORA

Madrid 14 (6 t.)

Según un despacho telegráfico de San Sebastián, sigue acentuándose el disgusto de Martínez Campos y Villaverde contra Silvela.—Los boers han recuperado varias poblaciones del Transvaal y apoderándose de muchos pertrechos de guerra y viveres de las tropas inglesas que allí operan.—Escasez noticias políticas.—Rey Victor Manuel recibido embajadores y declarado hará lo posible por la nación cuyos destinos rige.

IMP. Y LIT. DE T. MUÑOZ.

Al anochecer de estos días, ya trepe el labrador á la colina ó ya descienda al valle para volver á su morada, conoce que se acerca una noche oscura y tenebrosa, siente en las manos y en el rostro la brisa glacial, y lleva cubiertos de blanca nieve el cabello, la chaqueta y el sombrero; pero allá abajo, en medio de los árboles sin hojas, descubre la clara luz de las ventanillas de su casa, la chimenea despidiendo hasta el cielo una densa columna de humo, y esto le dice que le está aguardando una cena rústica, un fuego alegre y reparador y una conversación inofensiva, mientras el norte silba por afuera helando la llanura y trae en veloces andas el remoto ladrido de los perros.

Otras veces en la escarcha que cubre los árboles brillan todos los colores de un prisma de cristal herido por los rayos del sol, y en los largos surcos del húmedo barbecho yace tendida la liebre ó corren los alegres perdigones.

Más allá se oye el sonido melancólico de la campanilla de un gran rebaño de carneros, que pace en un verde soto ó á lo largo de un precipicio; mientras que el pastor, envuelto en manta parda con rayas negras y sentado al pie de un árbol, teje un castillo de juncos al son de cantos rurales.

La escena es á veces más animada: el aire trae por intervalos los ecos del cuerno de caza y a veces de los cazadores: el ciervo sale asustado del

bosque y corre hacia el horizonte, perdiéndose de nuevo en otra espesura.

Las voces y los ladridos se aproximan; sale del bosque en tropel multitud de perros de distintos colores, que con el hocico pegado á la tierra corre por los senderos y el barbecho en seguimiento del venado; van detrás los cazadores vestidos de encarnado, inclinados sobre el cuello de los veloces corceles, y animando la cacería con la voz y el sonido de los cuernos.

Este torbellino pasa como un relámpago, el ruido desfallece poco á poco; perros, caballos y cazadores desaparecen en la espesura en que se refugió la res, y todo queda en profundo silencio.

Entonces renace la calma, y la quietud de la llanura sólo es interrumpida por el monótono canto del pastor.

Estas escenas campestres abundaban en las cercanías de la aldea de Bonqueval, situada, á pesar de su inmediatez á París, en una especie de desierto al cual sólo se podía llegar por caminos travesales; oculta entre los árboles durante el verano como un nido entre las ramas, se veía entonces descubierta y en el denso velo de la verdura.

El riachuelo helado por el frío parecía inmensa cinta de plata tendida en medio de prados siem-



## SECCION DE ANUNCIOS

### Almacén de Arroz Valenciano.

Ventas al por mayor y menor.—En las demandas al por mayor rebaja de precios, según la importancia del pedido. En las ventas al por menor de 6 kilos en adelante, rebaja proporcional á la cuantía de la venta. Servicio á domicilio sin aumento de precios, en las ventas de 10 kilos en adelante.—Calle de los Angeles, 24.—Teléfono núm. 94.

### La Cerámica Alicantina DE HIJO DE JAIME FERRER Y COMPAÑIA

Hornos continuos de los mejores sistemas. Fabricación á vapor de tejas planas, ladrillos huecos y de toda clase de materiales de arcilla cocida para construcción. Grandes y constantes existencias á disposición de los consumidores. Precios en competencia con los más económicos.  
FABRICA: Carretera de San Vicente, teléfono núm. 161.—DESPACHO: Alicante, calle de S. Fernando, núm. 39, teléfono núm. 13.

### AGENCIA MARÍTIMA

Servicio regular para Rouen con los vapores de la «Compañía Havraise Peninsulaire» de Ngación á Vapeur» (ex-lignes Groses.)  
Servicio para Nantes, Saint Nazaire y La Rochelle, con los vapores de la «Línea Lois Flornoy et Fils», de Nantes.  
Servicio para Burdeos, con los vapores de los Sres. Tandonet Freres, Verdeau y Compañía, G. Louit, y Maud et Prom.  
Servicio para Cete y Marsella con los vapores de la Compañía de Navegación Mixte (ex-Compañía Touache.)  
Para fletes, pasajes y demás informes, dirigirse á D. José Pelá (Agencia Marítima), paseo de los Mártires, 54.

### La Industrial Alicantina

Grandes fábricas de chocolates, fideos y pastas finas

### Roman Bono Guarner Alicante

Los productos de esta fábrica han sido premiados en más de 20 Exposiciones. Se sirven pedidos con sus descuentos correspondientes, según su importancia.

### COLEGIO DE SAN JOSÉ DIRIGIDO POR DON CELESTINO CHINCHILLA BROTONS

Se admiten alumnos internos y externos en primera y segunda enseñanza.  
Personal.—Este colegio, incorporado al Instituto Provincial, cuenta con un numeroso cuerpo de profesores de primera y segunda enseñanza, que por sus títulos académicos y su larga práctica, con una garantía para los padres que confían la educación de sus hijos á este centro de instrucción.  
Para el ingreso en el Colegio, dirigirse al director de este establecimiento don Celestino Chinchilla Brotons, quien facilitará reglamentos y demás datos que en oliciten de esta dirección.

Cacahuete, Chufas, Garbanzos, Habichuelas, Legumbres y frutas secas de

### R. GINER

### E. BOTÍ CARBONELL FERRETERIA, QUINCALLA

Perfumería y expendeduría de Explosivos

MAYOR 13, 15 y 17

### LOS CHORICEROS GARBANZOS

Ya se ha recibido el completo surtido de los legítimos de Fuente Saucó. Sabido es del público en general que este establecimiento es el más surtido en todo el ramo de s. chichería y ultramarinos finos.  
También se han recibido los quesos Port-Salud, Camambieres y otros.

19, CALLE DE LA PRINCESA, 19

### Mariano Alvarez

### LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

DOMICILIO SOCIAL

MADRID, calle de Olózaga, número 1

(PASEO DE REGOLETOS)

### Garantías

Capital social efectivo	Ptas.	12.000.000
Primas y reservas		44.028.645
Total		56.028.645

### 33 años de existencia

#### SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Esta gran Compañía NACIONAL asegura contra los riesgos del incendio.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 64.650.087'42.

Subdirectores en esta provincia de Alicante: D. JULIO MALUENDA PUIG; Méndez Náñez, núm. 46, y D. JUAN LLORCA, calle de San Fernando, núm. 36.

#### SEGUROS SOBRE LA VIDA

En este ramo de seguros contra toda clase de combinaciones, y especialmente los Dotes Rentas de educación, Rentas vitalicias y capitales diferidos á prima MAS REDUCIDAS que cualquiera otra Compañía.

pre verdes, en los cuales pacía lentamente una manada de vacas dirigiéndose al establo.

Bandadas de palomas, atraídas por la proximidad de la noche, se posaban sucesivamente sobre el techo puntiagudo del palomar: los negales corpulentos, que en verano cubrían de sombra el zaguán y los edificios de la quinta, mustios entonces y desnudos de hojas, dejaban ver los techos de teja y de heno cubiertos de un musgo verdegay y amarillento.

Un pesado carro, tirado por tres caballos vigorosos, corpulentos, de espesa crin y piel lustrosa con colleras azules adornadas de borlas y cordones de lana encarnada, conducía las gavillas de trigo de uno de los campos de la llanura.

El carro entró en el zaguán por la puerta principal, mientras que un numeroso rebaño de carneros se agolpaba á una de las puertas laterales; y así los animales como las personas, parecían desear el descanso y el abrigo.

Los caballos relinchaban de alegría al ver la cuadra, los carneros balaban delante de la puerta del corral, y los labradores miraban con ansiosos ojos á las ventanas de la cocina, donde se preparaba una cena sólida y abundante.

Reinaba en toda la quinta el orden más metódico y una limpieza extremada.

Los arados, los rastros, los trillos y otros instrumentos de labranza, alguno de los cuales eran de

Idilio  
CAP. TULO XXVIII

Daba las cinco el reloj de la iglesia de Bonqueval; hacía un frío intenso, el cielo estaba claro, y el sol, bajando lentamente por detrás de las mustias arboledas que cubrían las alturas de Ecouen, enrojecía el horizonte y tendía sus rayos pálidos y oblicuos por la vasta llanura helada.

En el campo todas las estaciones ofrecen recreo y variedad.

A veces una nevada convierte la llanura en un inmenso paisaje de alabastro, que brilla con esplendor inmaculado bajo un cielo color de rosa.

### A los viajeros

#### Ferrocarriles.

Línea de Madrid: TREN CORTO hasta Almansa, salida, 6'45 mañana; llegada, 10'56 noche.— MIXTO, salida, 8'45 noche; llegada, 6'50 mañana.— CORREO, salida, 4'10 tarde; llegada, 10'15 mañana.

Línea de Murcia: MIXTO, salida, 6'35 mañana; llegada, 10'15 mañana.— CORREO salida, 3'30 tarde; llegada, 7'50 noche.

#### Correos.

Los buzones de la capital se recogen á las once de la mañana, después de la tarde y echo de la noche y los de la Administración cinco minutos antes de la salida de los correos.

Certificados.—De 8'30 de la mañana á 2'45 de la tarde.

Valores declarados.—De 9 de la mañana á 2 de la tarde.

Reclamaciones.—De 8'30 á 10'30 de la mañana.

#### Diigencias.

De Alod, salida, 1'30 tarde, regreso 9mañana.

Id. de la Marina; salida, 1'30 tarde regreso 9 mañana.